



Encuentro

2022

Feminismos, géneros y comunicación

MEMORIA

Costa Rica, Junio 2022

305.4

E56e Encuentro feminismos, géneros y comunicación 2022 :
memoria. – Costa Rica : Universidad de Costa Rica,
Centro de Investigación en Comunicación, 2022.
1 recurso en línea (86 páginas) : archivo de texto,
PDF, 2240 KB.

ISBN 978-9968-08-003-3

1. ESTUDIOS SOBRE LA MUJER – CONGRESOS,
CONFERENCIAS, ETC. 2. FEMINISMO – CONGRESOS,
CONFERENCIAS, ETC. 3. VIOLENCIA CONTRA LA
MUJER – CONGRESOS, CONFERENCIAS, ETC.

CIP/3883
CC.SIBDI.UCR

Comité Académico

M.Sc. Laura Chinchilla Alvarado
Dra. Luisa Ochoa Chaves
Dra. Larissa Tristán Jiménez
Dra. Yanet Martínez Toledo

Consejo Científico

Acosta Salazar Diana, M.Sc.
Alfaro Porras Eyleen, MSc.
Arce Sanabria José Luis, M.Sc.
Carazo Barrantes Carolina, Dra.
Marroquín Velásquez Lissette, Dra.
Martínez Toledo Yanet, Dra.
Ochoa Chaves Luisa, Dra.
Siles González Ignacio, Dr.
Tristán Jiménez Larissa, Dra.
Urcuyo Lara Carolina, M.Sc.
Zeledón Pérez Jorge, MSc.

Índice

Índice

Señales de resistencia y adaptación en torno a los derechos políticos de las mujeres: la minifalda, objeto de disputa y símbolo de reivindicación en la prensa costarricense de la segunda mitad del siglo XX	6
M.Sc. Zeanny Morales Bejarano	
“¡Es que así somos los ticos! Análisis del sexismo y la violencia simbólica contra las mujeres en redes sociales durante las elecciones generales de Costa Rica 2022”	10
Dra. Larissa Tristán Jiménez y Lic. Mariana Álvarez Calvo	
En busca de una estética de la histeria femenina: los silencios	13
Ph.D Raabe Cesar Moreira Bastos y Ph.D Gabriela Santos Alves	
Violencia mediática y medios de comunicación argentinos: de avances y retrocesos tras el impacto de la pandemia por Covid 19	15
Dra. Ana Soledad Gil	
Estrategias de superación de la violencia contra las mujeres en el ejercicio político en las redes sociales en Costa Rica (2021)	19
Dra. Yanet Martínez Toledo	
Violencia Simbólica: Avances y Retos desde la Política Pública	24
Lic. Isabel Cascante Gómez	
Comunicación y Género. Activismo feminista en redes sociales en torno al Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres	29
Lic. Belén Godoy	
Estrategia comunicacional para disminuir las desigualdades por género en el ámbito laboral	32
Dra. Vanina Ramé, Lic. Paula Evangelina Cuheito, Est. María Belén Blas y Lic. Catalina Rodríguez Sola	
“Crear y conectar”: Territorios digitales y miradas de resistencia	35
Mag. Mónica Quirós Villalobos	
Mujer en la Ingeniería: iniciativas y experiencias para disminuir la brecha de género en ingeniería	38
Dra. Mercedes Chacón Vásquez, M.Sc. Alejandra Pabón Páramo y M.Sc. Evelyn Salas Valerio	

Contexto COVID-19 y brecha digital de género: potenciadores de desigualdad.....	42
M.Sc. Saskia Salas Calderón	
La boda: un ritual simbólico de castración femenina	47
Ph. D. Otto Roberto Yela	
Cuerpo gestante como territorio en disputa el caso de la pastilla anticonceptiva	50
Bach. Fabiola Colette Torres	
Narrativas mujeres colombianas migrantes: significados, violencias, conflictos, derechos y desarraigo.	53
Dra. Luisa Ochoa-Chaves y Est. Ana Belén Calderón Elizondo	
La crónica monsvaisiana, espacio para el feminismo: la voz de un hombre comprometido con su realidad	57
Mag. Jáirol Núñez Moya	
Desafíos en el fomento de la cultura de igualdad frente a la elaboración del nuevo plan de acción de la PIEG.....	61
Lic. Miguel Rojas Cambell	
Principales brechas de género frente a la crisis climática: propuesta metodológica para medir el acceso a la justicia climática desde una perspectiva ecofeminista.....	66
Lic. Ana María Rodríguez Pereira y Bach. Juan Daniel Acuña Román	
“No es fácil luchar contra el sistema”: la eliminación de la violencia de género América Latina a través de la autodefensa	70
M.A. Jacinta Astles	
Universo simbólico del Movimiento Aborto Legal Costa Rica	74
Bach. Paola Jinesta Aguilar, Lic. Fernanda Gutiérrez Arrieta y Lic. Ana María Rodríguez Pereira	
Los medios digitales como espacios para la formación de ciudadanías comunicativas en colectivos universitarios feministas.....	79
M.Sc. Johanna Rodríguez López	
Esta urgencia de gritar que estamos hartas: una aproximación a las prácticas comunicativas digitales de colectivas feministas en Costa Rica.....	83
M.Sc. Laura Chinchilla Alvarado y Bach. Daniela Mora Badilla	

Estrategias de superación de la violencia contra las mujeres en el ejercicio político en las redes sociales en Costa Rica (2021)

Dra. Yanet Martínez Toledo

Doctora en Estudios de la Sociedad y la Cultura e Investigadora del Centro de Investigación en Comunicación desde 2013 y del Centro de Investigación en Estudios de la Mujer desde 2017, ambos de la Universidad de Costa Rica. Es docente del Programa de Posgrado en Comunicación y de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva donde imparte cursos de Comunicación Inclusiva y Comunicación y Género respectivamente.

Resumen

La ponencia que a continuación se presenta recoge resultados de la fase cualitativa de una investigación que indaga acerca de las experiencias de enfrentando y superando la violencia en redes sociales contra mujeres en el ejercicio político. En el mismo se intenta hacer un balance crítico entre las formas de violencia política, mediática y digital que marcan las experiencias de las mujeres en política, a la vez que se preocupa por visibilizar las estrategias que estas desarrollan tanto desde el punto de vista individual como colectivo para superar dichas violencias.

Esta investigación tiene como finalidad analizar la articulación entre apropiación y uso de las redes sociales digitales (Facebook, Instagram, Twitter) en la construcción de estrategias frente a la violencia política y en la construcción de la narrativa de ser mujeres en ejercicio político partidario, político administrativo (Asamblea Legislativa, Poder Ejecutivo y Municipalidades). El objetivo de la misma es describir los usos políticos de las redes sociales digitales que hacen las mujeres en ejercicio político para la construcción de estrategias de negociación, confrontación y superación de la violencia política e identificar las formas en que las mujeres políticas articulan estrategias individuales y colectivas de negociación, confrontación y superación de la violencia política digital.

Metodología

Este es un estudio de carácter mixto en el que se describen los perfiles de usuarias en el uso político de las redes sociales digitales con la finalidad de conocer sus experiencias y estrategias de superación de la violencia política. El enfoque mixto posibilita conocer a las mujeres en sus contextos de acción y sus experiencias subjetivas. Las narrativas de la violencia política y su superación abordadas desde un enfoque cualitativo permiten

entender la complejidad de la construcción de las mujeres como sujetos políticos, así como las dinámicas de privilegio y opresión en que se construye este sujeto político en el contexto costarricense actual.

Los hallazgos que se comparten en este capítulo derivan de 18 entrevistas en profundidad a mujeres vinculadas de manera activa en política en el período 2014-2022. Las entrevistas permitieron conocer las experiencias de negociación, confrontación y superación de la violencia política en las redes sociales digitales y, cómo dichas experiencias han marcado su forma de hacer política y su construcción como sujeto político, dentro y fuera de las dinámicas digitales y cuáles han sido sus estrategias de superación de dicha violencia.

A partir de las entrevistas se realizó un análisis narrativo de las experiencias de las mujeres que incluye: sus historias personales y trayecto político, sus motivaciones para entrar en política, su militancia, Además, se analiza el uso general y con fines políticos de estas redes. Por último, se analizan las experiencias personales vinculadas con violencia online colocando como centro las experiencias de las entrevistadas.

Resultados

La presencia de cada vez más mujeres en el espacio político ha servido para hacer visibles esas formas de violencia, que se expresan socialmente, dentro y fuera del ámbito digital y en las redes sociales. La comunicación con perspectiva de género que permita un abordaje noticioso desde los Derechos Humanos de las Mujeres sigue estando pendiente. De esto dan cuenta todas las estrategias de interrelación con los medios de comunicación que deben seguir las mujeres que participan en política. Los medios de comunicación, salvo excepciones, no son percibidos como aliados sino como una barrera a la representación de las mujeres. Más bien, contribuyen a la reproducción de estereotipos de género invisibilizan las capacidades de las mujeres y su experiencia política.

A partir de las entrevistas se pudo constatar que las mujeres comienzan a participar en política desde edades tempranas, y que la escuela y la comunidad juegan un importante papel en la consolidación de liderazgos vinculados con las necesidades del entorno más cercano. Las Asociaciones de Desarrollo, las asociaciones cooperativas y las Municipalidades son otros de los espacios locales en los que se involucran las mujeres. También está presente el impacto de los movimientos sociales, fundamentalmente el ambientalista y el feminista en la construcción de las identidades e ideologías políticas de las mujeres.

Lo comunitario como espacio de interacción y construcción de sentido y de transformación social, juega un importante papel en la construcción narrativa del sujeto político mujer; independientemente del partido político en que se milite o la función pública que se realice. El entorno familiar también resulta significativo y es señalado como parte de la historia de vida de las entrevistadas. Todos estos son elementos a los que los discursos políticos, no consideran ‘público’ y por tanto quedan fuera de las narrativas hegemónicas que construyen a los sujetos políticos desde un patrón heteronormado.

La violencia política aparece como una constante en las narrativas de esos sujetos políticos ‘mujeres’. Las experiencias de silenciamiento, discriminación o amenazas con el fin de limitar la participación política de las mujeres está presente de manera explícita en las entrevistas, aunque a veces se construye en el discurso como algo que le sucede a las ‘otras’; siempre es identificable.

La identificación de la violencia en redes sociales contra mujeres en el ejercicio de la política se torna más compleja para las entrevistadas. Hablar de esta representa un reto pues se trata de una expresión de violencia contra las mujeres en el ámbito político, pero que no se limita al espacio partidario sino que se está constituido por distintos tipos de violencia, entre ellas la institucional y la mediática, en relación con una serie de patrones sociales que reproducen las desigualdades de género.

Si bien la violencia en redes sociales contra mujeres en el ejercicio político es una constante, sus formas de expresión varían, atendiendo a los perfiles etarios, de orientación sexual, pero también ideológicos de las mujeres. Por otra parte, a la hora de narrar las experiencias de violencia, las mujeres más jóvenes tienden a ser más abiertas a la hora de narrar sus experiencias. Y también describen de manera más detallada las estrategias para superarla.

Las entrevistadas, además, resaltan la importancia de generar espacios de formación y generación de habilidades para el manejo seguro de redes sociales con fines políticos y en general. Se manifiesta que mucho del conocimiento adquirido es de carácter empírico y como resultado de la exposición a situaciones violentas ya sea a título personal o en su entorno. Igualmente, destacan la importancia de contar con equipos profesionales de comunicación.

A partir del desarrollo de esta investigación se ha podido indagar, desde una perspectiva cualitativa, cómo la violencia contra mujeres en política permea sus experiencias y su construcción como sujeto político. A la vez, permite identificar, desde la perspectiva de las mujeres, cómo se articulan las violencias en diferentes ámbitos, marcado las nociones de participación política y liderazgo de las mujeres.

Finalmente, con esta investigación se sigue poniendo sobre la mesa el tema de la responsabilidad mediática en la representación de las mujeres en general y de las mujeres en política en particular, y de la necesidad de generar espacios de formación con perspectiva de género y derechos humanos de las mujeres (Chinchilla y Martínez, 2021).

Referencias

- Asamblea Legislativa (2021) *Expediente 20308 Ley para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en política*. Texto dictaminado del expediente N.º 20.308, moción de fondo aprobada en la sesión N.º 4, de la Comisión de la Mujer, celebrada el día 27 de julio de 2021. Disponible en <https://delfino.cr/asamblea/proyecto/20308>
- Baer, H. (2016) Redoing feminism: digital activism, body politics, and neoliberalism. *Feminist Media Studies*, 2016 VOL. 16, NO. 1, 17–34 <http://dx.doi.org/10.1080/14680777.2015.1093070>
- Barker, K. y Juarasz, O. (2019) Online misogyny: a challenge for digital feminism? *Journal of International Affairs*, V. 72, No. 2, Columbia University. New York
- Benavides Santos, T. (2019). El efecto de los mecanismos de paridad vertical y horizontal en la representación política en Costa Rica: El caso de las elecciones legislativas de 2018. *Revista de Derecho Electoral*, 151–183. https://doi.org/10.35242/RDE_2019_27_8
- Canaday, M. (2003). Promising Alliances: The Critical Feminist Theory of Nancy Fraser and Seyla Benhabib. *Feminist Review. Fiction and Theory: Crossing Boundaries*, 74, 50–69.
- Delmas, F. (2015). Tramas de la violencia simbólica. con X, *Universidad Nacional de la Plata*, (1), 19–45. Recuperado de <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/conequis>
- D’Ignazio, C., & Klein, L F. (2020). *Data Feminism* (Kindle). MIT.
- González, K. P. (2018, febrero 9). Histórico: Mujeres representan 45,6% de curules para próxima Asamblea Legislativa. Recuperado de: <https://www.elmundo.cr/costa-rica/historico-mujeres-representan-456-curules-proxima-asamblea-legislativa/>
- Ilifibelt (2021) *¿Cuáles son las redes sociales más utilizadas en Costa Rica en 2021?* <https://ilifibelt.com/redes-sociales-mas-utilizadas-en-costa-rica-en-2021/2020/12/>

- Kislinger, L. (2016). Viejas realidades, nuevos conceptos: Violencia mediática y violencia simbólica contra la mujer. *Temas de Comunicación*, 0(31). Recuperado de <http://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/temas/index.phpve/temas/index.php/2880>
- Krook, M. L., & Restrepo Sanín, J. (2016a). Género y violencia política en América Latina. Conceptos, debates y soluciones. *Política y gobierno*, 23(1), 127–162. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1665-20372016000100127&lng=es&nrm=iso&tlng=pt
- Krook, M. L., & Restrepo Sanín, J. (2016b). Violencia contra las mujeres en política. En defensa del concepto. *Política y gobierno*, 23(2), 459–490. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1665-20372016000200459&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Laudano, C. N. (2010). Visibilidad mediática de la violencia hacia las mujeres: Continuidades y cambios en Argentina. *Revista Derecho y Ciencias Sociales. instituto de Cultura Jurídica y Maestría en Sociología Jurídica. Universidad Nacional de La Plata*, Octubre(3), 88–110.
- Ley No 8589. (2007). *Ley de Penalización de la Violencia Contra las Mujeres*. Asamblea Legislativa República de Costa Rica.
- Lucas, S. (2019). The primacy of narrative agency: Re-reading Seyla Benhabib on narrativity. *Feminist Theory*, 19(2), 123–143. <https://doi.org/10.1177/1464700117723591>
- Martínez, Y. (2019) Tensiones entre libertad de expresión y derechos humanos de las mujeres en el caso de las noticias sobre violencia contra las mujeres en nacion.com y crhoy.com en 2018. En: PROLEDI (ed.) *II Informe de Libertad de Expresión en Costa Rica*, PROLEDI, Universidad de Costa Rica
- Naciones Unidas-Costa Rica (14 de enero de 2022) Mujeres de Costa Rica: urgen acciones y cambios para asegurar su participación en política, plena, igualitaria y libre de violencia. Recuperados de: <https://costarica.un.org/es/168185-mujeres-de-costa-rica-urgen-acciones-y-cambios-para-asegurar-su-participacion-politica-plena>
- Observatorio de Reformas Políticas-OEA (2022) Violencia política contra las mujeres. Recuperado de <https://reformaspoliticas.org/violencia-politica-contra-las-mujeres-2/> OXFAM INTERMON. 2018. “Violencia de género en redes sociales”. Otro Mundo Es Posible. el 13 de marzo de 2018. <https://www.otromundoesposible.net/violencia-de-genero-en-redes-sociales/>.